

INFORME FINAL DE EVALUACIÓN

INVITACIÓN PÚBLICA No. 01 DE 2018, PARA LA CONTRATACIÓN DE PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN: “GRANNY KITCHEN, KRIOL IVNING, PIKNINI SHOW TIME, CARIBBEAN REPORT, OUR IDENTITY, ANANCY IN THE LAND, ENGLISH GENERATION”, con destino a la parrilla de Teleislas 2018.

En San Andrés Isla, a los Treinta y un (31) días del mes de mayo de dos mil diez y ocho (2018), siendo las dos de la tarde (14:00), se procede a suscribir el Informe Consolidado de Evaluación del proceso de selección de la referencia.

Que mediante Resolución 136 del 13 de abril de 2018, la Gerencia de Teleislas ordenó la apertura de la invitación pública No. 01 de 2018, para la contratación de la **PRE-PRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN EL PROGRAMA DE TELEVISIÓN: “GRANNY KITCHEN, KRIOL IVNING, PIKNINI SHOW TIME, CARIBBEAN REPORT, OUR IDENTITY, ANANCY IN THE LAND, ENGLISH GENERATION”** con destino a la parrilla de Teleislas 2018, en marco a la Resolución No.005 de 2018 de la ANTV

Que mediante Resolución 149 del 21 de mayo de 2018, la Gerencia de Teleislas, en uso de sus facultades, designó el Comité Evaluador para el proceso de licitación el cual se conformó por la Asesora de Planeación, La Coordinadora de Producción De Teleislas, El Jefe Contable y Financiero y El Asesor Jurídico (E) de la entidad.

Que el 18 de Mayo de 2018, siendo la fecha y hora determinada para tal fin, se levantó el Acta de Cierre, en la cual se recibieron las propuestas de los siguiente proponentes: STEVEN CARREÑO, TELEMAR TELEVISIÓN E.U., RICHARD DEIL FORBES, NATIVE FLIMS, JORGE EQUQUIZA, PRODUCCIONES MUNDO MARKETING, UNIÓN TEMPORAL YEPINO, ANTILLAN FLIMS, UPERNIKAO.

PRIMERA FASE: CLASIFICATORIA:

Que el 24 de mayo de 2018 y en cumplimiento con las obligaciones del Comité Evaluador, se desarrolló la evaluación de los proponentes lo cual arrojó que, quienes cumplen con los requisitos mínimos exigidos en el proceso de Invitación Publica No. 01 son:

No.	PROPONENTES
1	Jorge Egusquiza,
2	Native Flims
3	Producciones Mundo Marketing
4	Richard Forbes
5	Telemar Televisión E.U.
6	Unión Temporal Yepino
7	Antillan Flims
8	Upernikao
9	Steven Carreño

TELEISLAS LTDA., analizó todas las propuestas para determinar la admisibilidad, el cumplimiento de los requisitos que determinen la capacidad jurídica y la adecuada presentación de los documentos (jurídicos, financieros, y mínimos técnicos), señalados en los Términos de Referencia y que fueron objeto de verificación.

1 **VERIFICACIÓN DEL COMPONENTE JURÍDICO.**

En este aspecto se verificó que las propuestas cumplieran con los documentos legales exigidos en el pliego, los cuales determinan la capacidad jurídica:

DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN JURÍDICA:

- Carta de Presentación de la Propuesta.
- Poder debidamente constituido.
- Certificados expedidos por la Cámara de Comercio.
- Autorización impartida Junta de Socios o Asamblea General de accionistas o el estamento competente.
- Estatutos (en los casos que sea necesario).
- Original de la garantía de seriedad de la propuesta y recibo de pago de la prima correspondiente.
- Certificación de pago de aportes parafiscales y afiliación al sistema de seguridad social.
- Registro Único Tributario – RUT.
- Certificado de Antecedentes Fiscales expedido por Contraloría General de la República.
- Certificado de Antecedentes Disciplinarios expedido por la Procuraduría.
- Certificado de Antecedentes Penales.

Los proponentes STEVEN CARREÑO y la Unión Temporal YEPINO, estando en la oportunidad procesal pertinente subsanaron la documentación requerida, por cuanto estos anexos no modificaban las propuestas. El proponente ANTILLEAN FILMS, guardó silencio en relación a la evaluación jurídica. Por lo anterior, el Comité Evaluador presenta la siguiente,

CONCLUSIÓN

De conformidad con la revisión realizada, los proponentes previamente evaluados conforme a la exigencia jurídica: Telemar Televisión E.U., Richard Deil Forbes, Native Films, Jorge Egusquiza, Producciones Mundo Marketing, Upernikao, Steven Carreño y la Unión Temporal YEPINO, **CUMPLEN** con los requisitos exigidos en el proceso de Invitación Pública No.01 de 2018.

2. VERIFICACIÓN DEL COMPONENTE FINANCIERO Y ECONÓMICO:

En este aspecto se verificó que las propuestas cumplieran con los documentos financieros y económicos exigidos en el Pliego de Condiciones:

1.1. ESTADOS FINANCIEROS:

De la siguiente forma:

- Balance General consolidado a diciembre 31 del año 2016 y 2017.
- Estado de Pérdidas y Ganancias a diciembre 31 del año 2016 y 2017.
- Notas a los Estados Financieros del año 2016 y 2017.
- Fotocopia de la Tarjeta Profesional del Contador y Revisor Fiscal.
- Autorización para consulta y reporte ante centrales de riesgos.
- Anexar dos (2) últimas declaraciones de renta.

1.2. INDICADORES DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

- Liquidez
- Endeudamiento
- Rentabilidad

1.3 INFORMACIÓN SOBRE RÉGIMEN TRIBUTARIO

Con base en la documentación relacionada en cada proposición y lo requerido en los Términos de Referencia de la Invitación Pública No. 01 de 2018, se evaluaron las propuestas económicas, donde los resultados por proponentes previamente admitidos se relacionan así:

1. PRODUCCIONES MUNDO MARKETING: Cumple con los documentos e indicadores financieros exigidos por lo que puede continuar con el proceso de evaluación.
2. JORGE EGUSGIZA: Cumple con los documentos e indicadores financieros exigidos por lo que puede continuar con el proceso de evaluación.
3. ANTILLEAN FLIMS: Cumple con los documentos e indicadores financieros exigidos.

Los proponentes: Steven Carreño, la Unión Temporal YEPINO, Richard Deil Forbes, Native Films, Upernikao, Telemar Televisión E.U., estando en la oportunidad procesal pertinente subsanaron la documentación requerida, por cuanto estos anexos no modificaban las propuestas. Por lo anterior, el Comité Evaluador presenta la siguiente,

CONCLUSIÓN

De conformidad con la revisión realizada, los proponentes previamente evaluados: Producciones Mundo Marketing, Jorge Egusquiza, Steven Carreño, la Unión Temporal YEPINO, Richard Deil Forbes, Native Films, Upernikao, Telemar Televisión E.U., CUMPLEN con los requisitos financieros y económicos exigidos en el proceso de Invitación Pública No.001 de 2018.

4. VERIFICACIÓN DEL COMPONENTE TÉCNICO:

Se verificó que las propuestas de: Producciones Mundo Marketing, Jorge Egusquiza, Steven Carreño, la Unión Temporal YEPINO, Richard Deil Forbes, Native Films, Upernikao, Telemar Televisión E.U. y Antillean Films, Cumplieran con los aspectos técnicos mínimos exigidos en el Pliego de Condiciones, a saber:

1. Personal técnico con que realizará la producción del programa.
2. Equipos técnicos propios con que dispone para la producción del programa.
3. Tiempo de ejecución del programa
4. Formato y resolución de calidad para la producción del programa.
5. Experiencia certificada en la producción de programas de televisión relación soportada con certificación anexa (certificada por empresa de televisión o audiovisuales, contrato de prestación de servicios o certificación expedida).
6. Certificación de programas de formato específico conforme a la propuesta.

Teniendo en cuenta la documentación relacionada y que con base en la tabla de puntuación señalada en el Pliego de Condiciones, donde indica que en caso que quede HABILITADA UNA PROPUESTA, esta podrá contratarse siempre y cuando cumpla con el 80% del puntaje final.

A continuación se desagrega el puntaje de los proponentes habilitados en la verificación jurídica, técnica y financiera.

Factores de Evaluación	PROPOSITORES INVITACIÓN PÚBLICA No. 001 DE 2018 PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS																
	Richard Deil Forbes James	Native Films			Telemar E.U.		Producciones Mundo Marketing		Jorge Egusquiza		Steven Carreño		Union Temporal YEPINO		Antilleans Films		Upernikao
	Anancy in The Land	Kriol Evening	Piknini Show Time	Granny Kitchen	Caribbean Report	Kriol Evening	Piknini Show Time	Kriol Evening	English Generation	Granny Kitchen	English Generation	Kriol Evening	Our Identity	Kriol Evening	Caribbean Report	Our Identity	
1. ASPECTOS ECONOMICOS (20) puntos	16,7	20	20	18,7	18,7	20	20	19	19	17	17	19,7	19,7	20	20	20	
1.1 Presentación total de documentos financieros (10)	7	10	10	9	9	10	10	9	9	10	10	10	10	10	10	10	
1.2 Indicadores	9,7	10	10	9,7	9,7	10	10	10	10	7	7	9,7	9,7	10	10	10	
Razón Corriente (3)	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Capital de Trabajo (3)	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	
Nivel de Endeudamiento (1.5)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Concentración de Endeudamiento (1.5)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Rentabilidad (1)	0,66	1	1	0,66	0,66	1	1	1	1	1	1	0,7	0,7	1	1	1	
2. ASPECTOS GENERALES (80 Puntos)	75	64	66	70	66	80	80	73	74	56	56	48	46	60	50	61	
2.1 Plazo De Entrega (10) pto	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
2.2 Experiencia Del Proponente	35	24	26	30	26	35	35	28	29	16	16	8	6	20	10	20	
2.1 Experiencia (25 puntos)	25	20	20	20	18	25	25	18	25	8	14	2	6	10	10	8	
2.2 Experiencia Especifica (10) pto	10	4	6	10	8	10	10	10	4	8	2	6	0	10	0	8	
2.3 Personal Técnico (10 pto)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
2.4 Equipos Técnicos (20 pto)	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	
2.5 Tiempo De Garantía (5 pto)	0	0	0	0	0	5	5	5	5	0	0	0	0	0	0	5	
Máximo Puntaje (100) puntos	91,7	84	86	88,7	84,7	100	100	92	93	73	73	67,7	65,7	80	70	81	

Cuadro Resumen evaluación.

Factores de Evaluación	PROPOSITORES INVITACIÓN PÚBLICA No. 001 DE 2018 PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS																
	Richard Deil Forbes James	Native Films			Telemar E.U.		Producciones Mundo Marketing		Jorge Egusquiza		Steven Carreño		Union Temporal YEPINO		Antilleans Films		Upernikao
	Anancy in The Land	Kriol Evening	Piknini Show Time	Granny Kitchen	Caribbean Report	Kriol Evening	Piknini Show Time	Kriol Evening	English Generation	Granny Kitchen	English Generation	Kriol Evening	Our Identity	Kriol Evening	Caribbean Report	Our Identity	
1. ASPECTOS ECONOMICOS (20) puntos	16,7	20	20	18,7	18,7	20	20	19	19	17	17	19,7	19,7	20	20	20	
2. ASPECTOS GENERALES (80 Puntos)	75	64	66	70	66	80	80	73	74	56	56	48	46	60	50	61	
Máximo Puntaje (100) puntos	91,7	84	86	88,7	84,7	100	100	92	93	73	73	67,7	65,7	80	70	81	

CONCLUSIÓN

con base en la tabla de puntuación señalada en el Pliego de Condiciones de la invitación Pública No. 01 de 2018, se concluye que: Producciones Mundo Marketing, le corresponden los programas: Kriol Evening y Piknini Show Time; Jorge Egusquiza, le corresponde el programa: English Generation; al proponente Richard Deil Forbes, le corresponde el programa: Anancy In The Land; Telemar Televisión E.U., le corresponden los programas: Granny Kitchen y Caribbean Report; y a Upernikao le corresponde el programa: Our Identity.

ANEXOS

Hacen parte integral del presente informe los informes jurídicos, técnicos, financieros y económicos, a continuación, listados:

- *RESULTADO DE LA VERIFICACIÓN JURÍDICA*
- *RESULTADO DE LA VERIFICACIÓN TÉCNICA*
- *RESULTADO DE LA VERIFICACIÓN FINANCIERA Y ECONÓMICA*

Para constancia se firma en San Andrés Isla, a los Treinta y Un (31) días del mes de mayo de 2018.

FISHER ALEJANDRO AYALA GORDON

Asesor Jurídico

SHARLINE SILENA MANUEL POMARE

Coordinadora de Producción

JOSÉ FERNANDO PIRAQUIVE

Jefe de Presupuesto y Contabilidad

ORFA ZOBEDA CARREÑO CORPUS

Asesora de Planeación

ORIGINALES FIRMADAS



www.teleislas.com.co

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

Estación Simón Bolívar, Shigle Hill, la Loma
Tel. 098-513 2047 Fax. 098-513 2799
San Andrés Islas, Colombia

