

**INFORME TRIMESTRAL
JULIO – SEPTIEMBRE 2017**

**Resolución ANTV No. 0007 de 2017
“Identidad Caribe Insular”**

**BALANCE EJECUCIÓN DE RECURSOS ANTV 2017
INFORME TRIMESTRAL
JULIO-SEPTIEMBRE**

1. ASPECTOS GENERALES

Mediante la Resolución ANTV No. 0007 del 2 de enero de 2017, la Autoridad Nacional de Televisión ANTV, aprobó al Canal TELEISLAS, el Plan de Inversión 2017 “**Identidad Caribe Insular**”, de conformidad con las siguientes líneas de inversión:

Concepto / línea de inversión	Monto (Pesos)
Programación	\$ 4.318.241.575
Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica	726.447.321
Investigaciones sobre contenidos y audiencia en el sector de televisión	
Capacitación del personal de planta relacionado con la prestación del servicio público de TV	
Inversiones para la conservación del archivo audiovisual	\$ 696.173.353
Operación (solo aplica al operador público nacional RTVC – Ley 1507 de 2012)	
Total recursos por línea de inversión	\$ 5.740.862.249

Una vez aprobadas las modificaciones al Plan de Inversión por parte del Fondo para el Desarrollo de la Televisión y los Contenidos; las líneas de Inversión se desagregan de la siguiente manera:

1.1 Línea De Programación

No.	PROGRAMAS	FORMATO	CAPITULOS	MONTO A FINANCIAR FONTV
1	Teleislas News	Noticiero	284	805.657.975
2	Morning Show	Magazine	230	558.745.524
3	Da Music	Magazine	230	244.385.657
4	Semillas de Convivencia	Magazine	230	243.763.111
5	On Stage	Musical	24	148.103.292
6	Our Identity	Opinion	52	88.148.710
7	Regional Celebrations	Transmisión	15	109.313.956
8	English Generation	Concurso	45	156.842.328
9	Night Talks	Magazine	60	114.181.847
10	Providence Magazine	Magazine	30	141.682.041
11	Debates Teleislas	Opinion	6	93.038.487
12	Beach Magazine	Magazine	30	158.946.314
13	Island Traditional Cuisine	Magazine	24	71.646.211
14	Inside Providence	Documental	20	84.781.179
15	Caribbean Report	Magazine	60	88.515.119
16	Health Magazine	Magazine	52	118.343.337
17	Creole Show	Magazine	70	150.884.871
18	Cesión de Derechos	Pelicula	86	37.502.965
19	Clasico Mundial Beisbol	Transmisión	7	25.000.000
20	Face to Face	Opinión	70	107.030.073
21	Anancy In The Land	Animado	10	210.971.345
22	Old Folks Talks	Documental	24	98.188.252
23	Grow With Love	Magazine	24	107.625.831
24	Providence Spiritual Musical	Documental	15	88.325.986
25	Agricultural Up Date	Documental	24	77.137.868
26	Christmas Time	Magazine	20	78.899.298
27	Island Kids	Magazine	30	110.579.998
TOTAL PROGRAMACIÓN ANUAL				\$ 4.318.241.575,00

1.2 Línea Fortalecimiento Tecnológico

Fortalecimiento Infraestructura Tecnológica	Area de Producción	603.586.110
	Mantenimiento Red de Transmisión AOM	88.351.211
	Mantenimiento infraestructura de Producción y emisión	34.510.000
TOTAL FORTALECIMIENTO TECNOLÓGICO		726.447.321

1.3 Línea Conservación Archivo Audiovisual

Conservación Archivo Audiovisual	696.173.353
TOTAL CONSERVACIÓN ARCHIVO AUDIOVISUAL	696.173.353

2. REGISTRO DE LOS COMPROMISOS ADQUIRIDOS Y EJECUTADOS

2.1 Ejecución de los recursos de la Resolución 0007 del 02 de enero de 2017.

2.1.1 Línea de Programación

Respecto de la **totalidad** de los recursos adjudicados por la ANTV, el Canal TELEISLAS con corte a **30 de septiembre de 2017**, para la **línea de programación** se reporta la celebración de **110** contratos y una ejecución de recursos del **100%** y de pagos de pagos del **65%**. Los cuales se desglosan en la siguiente tabla.

RESOLUCIÓN 0007 de 2017 de ANTV								
PROYECTO	No. Capítulos	ANTV	COMPROMISOS	No. Contratos	Saldos por Comprometer	Giros	% de Ejecución COMPROMISOS	% PAGOS
Teleislas News	284	805.657.975	802.329.622	39	3.328.353	536.304.614	100%	67%
Morning Show	230	558.745.524	558.337.949	28	407.575	364.134.061	100%	65%
Da Music	230	244.385.657	244.385.658	5	(1)	167.383.281	100%	68%
Semillas de Convivencia	230	243.763.111	241.687.056	13	2.076.055	141.527.521	99%	59%
On Stage	24	148.103.292	148.103.292	1	-	73.756.619	100%	50%
Our Identuty	52	88.148.710	88.148.710	2	-	50.636.614	100%	57%
Regional Celebrations	15	109.313.956	109.313.956	1	-	48.994.178	100%	45%
English Generation	45	156.842.328	156.842.328	1	-	78.108.729	100%	50%
Night Talks	60	114.181.847	114.181.847	1	-	56.863.470	100%	50%
Providence Magazine	30	141.682.041	141.682.041	1	-	70.558.785	100%	50%
Debates Teleislas	6	93.038.487	93.038.488	1	(1)	46.333.908	100%	50%
Beach Magazine	30	158.946.314	158.946.314	1	-	158.946.314	100%	100%
Island Traditional Coussine	24	71.646.211	71.646.211	1	-	71.646.211	100%	100%
Inside Providence	20	84.781.179	84.781.179	1	-	42.221.702	100%	50%
Caribbean Report	60	88.515.119	88.515.119	1	-	44.081.234	100%	50%
Health Magazine	52	118.343.337	118.343.338	1	(1)	118.343.338	100%	100%
Creole Show	70	150.884.871	150.884.871	1	-	75.141.868	100%	50%
Cesion de Derechos	86	37.502.965	37.502.412	2	553	37.502.412	100%	100%
Clasico Mundial Beisbol	7	25.100.000	25.100.000	1	-	25.100.000	100%	100%
Face to Face	70	107.030.073	107.030.073	1	-	53.301.829	100%	50%
Anancy In The Land	10	210.971.345	210.971.346	1	(1)	105.065.411	100%	50%
Old Folks Talks	24	98.188.252	98.188.253	1	(1)	48.898.532	100%	50%
Grow With Love	24	107.625.831	107.625.832	1	(1)	53.698.521	100%	50%
Providence Spiritual Msical	15	88.325.986	88.325.987	1	(1)	43.987.045	100%	50%
Agricultural Up Date	24	77.137.868	77.137.869	1	(1)	38.415.273	100%	50%
Christmas Time	20	78.899.298	78.899.298	1	-	39.242.479	100%	50%
Island Kids	30	110.579.998	110.579.998	1	-	55.069.720	100%	50%
TOTAL PROGRAMACIÓN	1772	\$ 4.318.341.575	\$ 4.312.529.047	110	\$ 5.812.528	2.645.163.669	100%	61%

2.1.2 Infraestructura Tecnológica

Para la **línea de Fortalecimiento de la Infraestructura Tecnológica**, se reporta la celebración de **4** contratos y una ejecución de recursos del **16%**. Este porcentaje de ejecución se debe a que para la fecha de corte, el proceso de licitación para la adquisición, instalación y puesta en funcionamiento de un sistema de producción en alta definición (HD) de los equipos para para el área de producción no había iniciado, finalizaba su etapa precontractual el 29 de septiembre.

FORTALECIMIENTO INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA						
RESOLUCIONES ANTV 0007 DE 2017						
PROYECTO	ANTV	COMPROMISOS	No. Contratos	Saldos por Comprometer	Giros	% de Ejecución COMPROMISOS
Mantenimiento de la Red de Transmisión AOM	88.351.211	84.775.558	3	3.575.653	67.378.937	89%
Modernización Tecnológica - Área de Producción	603.586.110	-	-	603.586.110	0	0
Mantenimiento de Infraestructura de Producción y Emisión	34.510.000	34.509.448	1	552	26.371.960	100%
TOTAL	\$ 726.447.321	\$ 119.285.006	4	\$ 607.162.315	93.750.897	16%

2.1.3 Conservación Archivo Audiovisual

Los recursos para la línea de Conservación de Archivo audiovisual a corte 30 de septiembre de 2017, no se encontraban comprometidos.

CONSERVACIÓN ARCHIVO AUDIOVISUAL						
RESOLUCIONES ANTV 0007 DE 2017						
PROYECTO	ANTV	COMPROMISOS	No. Contratos	Saldos por Comprometer	Giros	% de Ejecución COMPROMISOS
Conservación Archivo Audiovisual	696.173.353	-	0	696.173.353	-	0%
TOTAL	\$ 696.173.353	\$ -	0	\$ 696.173.353	-	0%

2.1.4 Ejecución Total Recursos Aprobados Resolución 0007 De 2017 De ANTV

Teleislas a Corte 30 de septiembre de 2017, presenta una ejecución total de recursos del **77%**, desglosado de la siguiente manera: **100%** para la línea de programación, **16%** para la línea de fortalecimiento tecnológico y **0%** para la línea de conservación de Archivo Audiovisual.

TOTAL RESOLUCIÓN 0007 de 2017 de ANTV						
LINEAS DE INVERSIÓN	MONTO APROBADO ANTV	COMPROMISOS	No. Contratos	Saldos por Comprometer	Giros	% Ejecución Recursos
Programación	4.318.241.575	4.312.429.047	110	5.812.528	2.740.330.766	100%
Línea de Fortalecimiento Tecnológico	726.447.321	119.285.006	4	607.162.315	93.750.897	16%
Conservación Archivo Audiovisual	696.173.353	-	0	696.173.353	-	0%
TOTALES	5.740.862.249	4.431.714.053	114	1.309.148.196	2.834.081.663	77%

2.2. Descripción de los compromisos adquiridos para la línea de programación

2.2.1 TELEISLAS NEWS

\$ 805.657.975

Teleislas News, es un programa noticioso independiente, su transmisión es en directo que informa los hechos relevantes del Departamento Archipiélago. Se realizarán **284** emisiones de lunes a viernes de una hora de duración y dirigido Dirigida a toda la familia y el público general.

De los **\$ 805.657.975** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de junio**, se ha comprometido la suma de **\$ 802.329.622**, mediante la celebración de **39** Órdenes de Prestación de Servicios y/o contratos, y se han emitido **210** capítulos, como se relaciona en el siguiente cuadro.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 002	FREDDY ALBERTO WILLIAMS	45.347.954	29.456.925	65%
CPS No. 004	ORLANDO JAVIER HOOKER	30.977.260	20.122.073	65%
CPS No. 003	DENIS SAAMS BENT	20.877.027	13.561.208	65%
CPS No. 006	HECTOR JAVIER PINEDA JULIO	19.533.948	12.669.105	65%
CPS No. 005	JEFFERSON STEVE LEON POMARE	19.477.163	12.612.545	65%
CPS No. 008	JORGE LEONARDO STEEL BENT	19.590.733	12.725.663	65%
CPS No. 026	SANTANDER ORTIZ PINTO	19.590.733	12.725.663	65%
CPS No. 007	OSVALDO SANTAMARIA PEREZ	19.590.733	12.725.663	65%
CPS No. 035	ORLANDO JAVIER HOOKER	19.193.240	14.502.378	76%
CPS No. 054	MELVIN ALEXIS LLERENA HOOKER	19.250.025	12.386.312	64%
CPS No. 021	FERNAN QUIROZ	20.877.027	13.561.208	65%
CPS No. 009	EDER JOHN VERGARA	19.590.734	12.725.663	65%
OPS No. 002	GEORGE TAYLOR MALO	16.734.611	10.870.395	65%
OPS No. 003	DANIEL ROLANDO MANUEL	16.734.611	10.870.395	65%
OPS No. 005	SHANA PATRICIA MAY TOLEDO	16.734.611	10.870.395	65%
OPS No. 008	GIPSY MARY BALDONADO REYES	16.734.611	10.870.395	65%
CPS No. 010	MICHAEL EVANS REY	23.949.654	14.908.898	62%
CPS No. 035	ORLANDO JAVIER HOOKER	24.679.827	18.648.036	76%
CPS No. 015	ARMANDO HENRY ARCHBOLD	24.752.844	16.290.698	66%
CPS NO. 014	YEIMY ALMANZA	25.044.912	16.217.972	65%
CPS No. 013	TUSSIE BOWIE CORPUS	25.190.947	16.290.698	65%
CPS No. 035	ORLANDO JAVIER HOOKER	10.819.797	8.009.547	74%
CPS No. 001	TELEMAR	10.258.760	10.217.888	100%
CPS No. 012	LISA KARINA GORDON ANTONIO	16.981.615	16.913.959	100%
CPS No. 011	ALANNA ARCHBOLD MANJARREZ	28.718.908	18.655.102	65%
CPS No.012	MILISCENT JENNIFER ONEILL FERNANDEZ	11.654.049	1.658.231	14%
CPS No. 017	JIMMY ALAIN MOW HERRERA	34.248.946	22.247.280	65%
CPS No. 028	KEISHA MARIA PUSEY LEVER	23.814.261	15.469.163	65%
CPS No. 001	TELEMAR	10.040.000	10.000.000	100%
CPS No. 001	TELEMAR	5.020.000	5.000.000	100%
CPS No. 016	ELIGIO ESCOBAR ALCALA	41.913.447	27.225.953	65%
CPS No. 022	ANTHONY STEPHANO HOOKER HENRY	25.190.947	16.363.425	65%
CPS No. 023	JORGE ALFREDO TRIBIÑO SEPULVEDA	25.190.947	16.363.425	65%
CPS No. 024	HUGO ERNESTO DIAZ MORA	25.190.947	16.363.425	65%
CPS No. 025	ANDREW ARIEL JAY WELCOME	25.190.947	16.363.425	65%
CPS No. 019	JESSIKA JOAN MCLEANHINESTROZA	26.068.143	16.933.230	65%
OPS No. 004	JULIE ESPINOSA JAY	1.153.699	1.149.103	100%
OPS No. 021	MILISCENT JENNIFER ONEILL FERNANDEZ	12.113.844	7.469.170	62%
CPS No. 001	TELEMAR	4.307.160	4.290.000	100%
TOTALES		802.329.622	536.304.614	67%
TELEISLAS NEWS				

2.2.2 MORNING SHOW

\$ 558.745.524

Morning Show, es un programa con tono fresco, desenfadado y cercano donde se tocan temas actuales de interés regional ofreciendo a los televidentes cultura, emprendimiento, salud, calidad de vida y entretenimiento. Apto para todo tipo de público.

De los \$ 558.745.524 financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ 558.337.949, mediante la celebración de **28 Órdenes de Prestación de Servicios y/o contratos**, y se han emitido **169 capítulos**, como se relaciona en el siguiente cuadro.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 048	ARLETTE ARCHBOLD ARCHBOLD	26.545.178	16.898.238	64%
CPS No. 047	FERNELYS ANTONIO SLCEDO MADERA	44.559.294	28.671.407	64%
CPS No. 055	KEVIN POMARE CHRISTOPHER	20.513.948	13.199.575	64%
CPS No. 056	ALVARO RAFAEL VILLALBA ARCHBOLD	20.513.948	13.199.575	64%
CPS No. 046	YESSICA CIFUENTES RAMOS	30.438.525	19.585.483	64%
CPS No. 049	CHARLES ANTHONY NEWBALL	20.513.948	13.139.303	64%
CPS No. 042	CHRISTIAN JOEL QUIMBAY CASTRO	20.513.948	13.199.575	64%
CPS No. 043	JORGE LUIS RIOS STEPHENS	20.513.948	13.199.575	64%
CPS No. 044	WILSN KELLY ARROYO	20.392.921	13.079.031	64%
CPS No. 045	LUIS FERNANDO CHAPETON LEVER	20.513.948	13.199.575	64%
CPS No. 052	JUAN DAVID SUAREZ CORPAS	20.513.948	13.199.575	64%
CPS No. 050	MATEO ANDRES LUQUE BELLO	20.513.948	13.199.575	64%
OPS No. 013	JORDAN GARRIDO BRYAN	17.207.344	11.071.961	64%
OPS No. 009	LIZET MARTINEZ	17.207.344	11.071.961	64%
OPS No. 015	ANDRES ESCOBAR TORRES	5.076.013	4.701.792	93%
OPS No. 010	MARGARETH SMITH BISCAINO	16.443.574	10.580.518	64%
CPS No. 053	JONATHAN ALMIDO ROBINSON FERNANDEZ	21.263.253	13.681.711	64%
CPS No. 040	KARINA ESTHER MADRID MURILLO	28.136.205	18.074.721	64%
CPS No. 041	ANNY ZULLEINE JAY NEWBALL	28.219.449	18.157.633	64%
CPS No. 039	ELKIN EDUARDO LLANOS ANTONIO	28.219.449	18.157.633	64%
CPS No. 001	TELEMAR	7.028.000	7.000.000	100%
CPS No. 001	TELEMAR	6.790.895	6.763.840	100%
CPS No. 001	TELEMAR	10.040.000	10.000.000	100%
CPS No. 051	LARDON ROLAND WEBSTER PUSEY	41.184.517	26.499.927	64%
CPS No. 065	JONATHAN LIVINGSTON ALMEIDA	24.387.757	15.563.435	64%
CPS No. 001	TELEMAR	2.266.795	2.257.764	100%
CPS No. 001	TELEMAR	6.891.456	6.780.678	98%
CPS No. 060	TELEMAR	11.928.395	-	0%
TOTALES		558.337.949	364.134.061	65%
MORNING SHOW				

2.2.3 DA MUSIC

\$ 244.385.657

Da Music, es un programa musical en directo, bilingüe inglés-español, realizado en estudio dirigido a jóvenes residentes en las islas, con contenidos educativos sobre valores, educación

sexual y reproductiva, convivencia familiar, alimentación saludable y educación física, donde los jóvenes opinan de manera interactiva, a través de redes sociales y llamadas telefónicas. El hilo conductor del programa son los videos musicales presentados, como estrategia para capturar y mantener la atención de los jóvenes. Apto para todo tipo de público.

De los \$ **244.385.657** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a 30 de junio, se ha comprometido la suma de \$ **244.385.658**, mediante la celebración de 5 Órdenes de Prestación de Servicios y/o contratos, y se han emitido **169** capítulos, como se relaciona en el siguiente cuadro.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 035	ORLANDO JAVIER HOOKER ALVARADO	120.179.625	90.701.778	75%
CPS No. 038	MEIDITH JEANN MYLES WILLIAMS	23.400.099	15.056.651	64%
CPS No. 037	EDGAR ANTONIO POMARE BOWDEN	23.400.099	15.056.651	64%
CPS No. 036	FERMIN ANTONIO WHITAKER LLAMAS	60.198.490	38.580.211	64%
OPS No. 011	EMMANUEL JOSEPH EDMOND BRYAN	17.207.345	7.987.990	46%
TOTALES		244.385.658	167.383.281	68%
DA MUSIC				

2.2.4 SEMILLAS DE CONVIVENCIA

\$ 243.763.111

Semillas De Convivencia, es un programa que aborda temas de familia, problemática social, psicológica, educación, para afrontar la vida, con la frescura naturalidad y motivación con que se debe iniciar un día. Conducido por dos presentadores quienes tienen contacto directo con los televidentes. Apto para todo tipo de público.

De los \$ **243.763.111** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **241.687.056**, mediante la celebración de **13** Órdenes de Prestación de Servicios y/o contratos, y se han emitido **170** capítulos, como se relaciona en el siguiente cuadro.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 058	ALANNA ANDREA ARCHBOLD MANJARREZ	26.545.178	17.128.146	65%
CPS No. 033	YAMIRA NARANJO RIOS	30.438.525	19.585.483	64%
CPS No. 018	LUZ MARINA NEWBALL	25.614.784	16.481.677	64%
CPS No. 031	DANIEL NEWBALL	13.095.560	12.990.102	99%
CPS No. 031(cesion)	KATIA RUIZ BENT	11.656.354	1.494.402	13%
CPS No. 034	CATHERINE ELIZABETH WILLIAMS STEELE	23.400.099	15.056.651	64%
CPS No. 057	MARCELINO HUDGSON REEVES	23.400.099	2.681.321	11%
CPS No. 030	ANNY HOOKER CANTILLO	36.631.481	23.541.667	64%
CPS No. 001	TELEMAR	2.266.795	1.727.415	8%
OPS No. 012	PATRICK MACKAY MILLER LIVINGSTON	17.207.345	7.583.535	44%
OPS No. 016	STEVEN JOSE CARREÑO	17.945.108	11.877.285	66%
CPS No. 001	TELEMAR	10.040.000	8.753.538	87%
CPS No. 001	TELEMAR	3.445.728	2.626.299	76%
TOTALES		241.687.056	141.527.521	59%
SEMILLAS DE CONVIVENCIA				

2.2.5 ON STAGE

\$ 148.103.292

On Stage es un musical que pondrá en escena cada semana las más representativas manifestaciones musicales y rítmicas de las expresiones dancísticas del Archipiélago, durante una hora de promoción de la música ancestral y de las nuevas generaciones, como el shotees, polka, mazurca, calipso y reggae entre otros, con un presentador tarima.

De los **\$ 148.103.292** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 148.103.292**, mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 062	BACKYARD STUDIOS SAS	148.103.292	73.756.619	50%
TOTALES		148.103.292	73.756.619	50%
ON STAGE				

2.2.6 OUR IDENTITY,

\$88.148.710

our identity, es el espacio donde los televidentes pueden interactuar con directores, productores, libretistas y el talento TELEISLAS, presentando sus peticiones, quejas y sugerencias para mejorar la calidad y el contenido de los programas de televisión. El programa del defensor del televidente, contiene segmentos orientados a las distintas audiencias que configuran las franjas del canal.

De los **\$ 88.148.710** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 88.148.710**, mediante la celebración de dos **(2)** Contratos de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 064	KATHLEEN SUZETHE MAY CARABALLO	35.177.104	24.256.332	69%
CPS No. 063	ERROL OCTAVIO MOW RODRIGUEZ	52.971.606	26.380.282	50%
TOTALES		88.148.710	50.636.614	57%
OUR IDENTITY				

2.2.7 REGIONAL CELEBRATIONS

\$ 109.313.956

Regional Celebrations, es un programa que trasmite en directo las fiestas más importantes de la cultura del Departamento Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina Apto para todo tipo de público.

De los \$ **109.313.956** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **109.313.956**, mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios y se han emitido 12 capítulos.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 032	JORGE EGUSQUIZA	109.313.956	48.994.178	45%
TOTALES		109.313.956	48.994.178	45%
REGIONAL CELEBRATIONS				

2.2.8 ENGLISH GENERATIONS

\$ 156.842.328

English Generation, es un programa concurso de televisión que tendrá una duración de 60 minutos, 45 capítulos, con la participación de estudiantes (parejas) de los grados octavo, noveno, décimo y undécimo de las Instituciones Educativas, quienes concursaran en inter cursos por grados. El formato estará basado en preguntas y respuestas a partir de textos, audios, lecturas, pronunciación etc. de análisis en inglés, preguntas y respuestas y opciones de respuestas múltiples, quienes participaran en rondas eliminatorias hasta llegar a las 4 parejas finales ganadoras por cada curso.

De los \$ **156.842.328** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **156.842.328**, mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 066	JORGE EGUSQUIZA	156.842.328	78.108.729	50%
TOTAL		156.842.328	78.108.729	50%
ENGLISH GENERATIONS				

2.2.9 NIGHT TALKS

\$ 114.181.847

Night Talk, es un programa en diferido, realizado en estudio, conducido y presentado por un presentador quien llevará el hilo conductor del programa. Quien tendrá la oportunidad de entrevistar al invitado y develar los detalles de la problemática a tratar, conocer las

personalidades involucrada en el momento en el archipiélago, una entrevista íntima, próxima que buscará ir más allá de lo obvio y el televidente también tendrá la oportunidad de opinar, preguntar y conocer más información sobre el tema y el invitado y sus logros.

De los \$ **114.181.847** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **114.181.847**, mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 032	WILLIAM ROBERT FRANCIS	114.181.847	56.863.470	50%
TOTALES		114.181.847	56.863.470	50%
NIGHT TALKS				

2.2.10 PROVIDENCE MAGAZINE \$ 141.682.041

Providence Magazine Es un programa dedicado a resaltar la vida cultural, costumbres, eventos, emprendimiento y música del Municipio de Providencia y Santa Catalina.

De los \$ **141.682.041** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **141.682.041**, mediante la celebración de un **(1) Contrato** de Prestación de Servicios y se han emitido **30** capítulos.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 068	TELEMAR TELEVISION EU	141.682.041	70.558.785	50%
TOTAL		141.682.041	70.558.785	50%
PROVIDENCE MAGAZINE				

2.2.11 DEBATES TELEISLAS \$ 93.038.487

Debates Teleislas, Es un programa tipo informativo y analítico con el desarrollo de un tema especial y diferente en cada capítulo, con la participación de un director orientador, periodistas invitados y panelistas competentes en el tema, que puedan plantear alternativas de solución y dejar a consideración de la audiencia concepto y argumentos para su posterior reflexión. Permitirá la opinión de la teleaudiencia a través de las redes sociales con preguntas y opiniones. Tendrá una conclusión de parte del periodista moderador a partir de las opiniones centrales de cada panelista

De los \$ **93.038.487** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **93.038.488**, mediante la celebración de un **(1) Contrato** de Prestación de Servicios y se ha emitido **cuatro (4)** capítulos.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 069	FUNDACION PROYECTA A.DZ DIRECCION CONSULTORIA ASESORIA INTEGRAL DE PROYECTOS	93.038.488	46.333.908	50%
TOTALES		93.038.488	46.333.908	50%
DEBATES TELEISLAS				

2.2.12 BEACH MAGAZINE

\$ 158.946.314

Beach Magazine, Es un programa en formato magazine donde de interactúa con los turistas y visitantes de la isla, donde se invita al sano entretenimiento mediante la música, el baile y los deportes representativos de la cultura isleña. Apto para todo tipo de público.

De los **\$ 158.946.314** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 158.946.314** mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 070	PRODUCCIONES MUNDO MARKETING SAS	158.946.314	158.946.314	100%
TOTALES		158.946.314	158.946.314	100%
BEACH MAGAZINE				

2.2.13 ISLAND TRADITIONAL COUSSINE

\$71.646.211

Island Traditional Coussine, Es un programa de cocina realizado en las diferentes playas de San Andrés, donde un chef recetas inéditas con ingredientes de la cocina tradicional isleña, con la intención de estimular en los televidentes su creatividad en el menú de sus hogares. Apto para todo tipo de público.

De los **\$ 71.646.211** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 71.646.211** mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios y se han emitido **Diecisiete (17)** capítulos a la fecha.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 071	ERROL OCTAVIO MOW RODRIGUEZ	71.646.211	71.646.211	100%
TOTALES		71.646.211	71.646.211	100%
ISLAND TRADITIONAL COUSSINE				

2.2.14 INSIDE PROVIDENCE

\$ 84.781.179

Inside Providence, Es un recorrido de 30 minutos (pregrabado) por cada uno de los sectores de Providencia y la isla de Santa Catalina haciendo una parada para relatar y mostrar su historia, vida diaria, personajes, actividades más importantes, artistas, sitios de interés etc., que permita a la teleaudiencia formase un idea clara de su conocimiento general, así como las posibilidades para el desarrollo del turismo y el intercambio con la gente de San Andrés, capital del departamento.

De los **\$ 84.781.179** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 84.781.179** mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 072	TELEMAR TELEVISION EU	84.781.179	42.221.702	50%
TOTALES		84.781.179	42.221.702	50%
INSIDE PROVIDENCE				

2.2.15 CARIBBEAN REPORT

\$88.515.119

Caribbean Report, Es un recorrido de 30 minutos por las informaciones actualidades, culturales, turísticas, científicas y educativas etc. del caribe Insular (Barbados, Guyana, San Cristóbal, Granada, St Kit y Nieves etc.) en sus temas de actualidad, agricultura, ciencia y tecnología, entretenimiento y contenidos de interés para las Islas de San Andrés y Providencia, que le sirva a manera de conocimiento general e integración cultural

De los **\$ 88.515.119** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 88.515.119** mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios y se han emitido **(28)** capítulos.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 073	CREATING MEDIOS SAS	88.515.119	44.081.234	50%
TOTALES		88.515.119	44.081.234	
CARIBBEAN REPORT				

2.2.16 HEALTH MAGAZINE

\$118.343.337

Health Magazine, Es un magazine dedicado a entretener a los televidentes al iniciar la mañana con tips de salud con consejos de profesionales de la salud en todas las ramas y

aeróbicos para todas las edades, entre otros. El programa contará con varios segmentos, de noticias, deportes, salud y estilo de vida sano.

De los \$ **118.343.337** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **118.343.338** mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios y se han emitido 52 capítulos.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 074	ORLANDO JAVIER HOOKER ALVARADO	118.343.338	118.343.338	100%
TOTALES		118.343.338	118.343.338	
HEALTH MAGAZINE				

2.2.17 CREOLE SHOW

\$ 150.884.871

Creole Show, Es un magazine semanal hablado en Creole en su totalidad y sus diferentes secciones serán todas dedicadas a presentar la actualidad del entorno raizal, todo lo relacionado con lo social, cultural, musical, cualquier hecho trascendental positivo que ocurra con un raizal dentro o fuera del Archipiélago. Todo presentado con la frescura y alegría de un magazín, además de los invitados en el set.

De los \$ **150.884.871** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **150.884.871** mediante la celebración de un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 076	WILLIAM ROBERT FRANCIS	150.884.871	75.141.868	50%
TOTALES		150.884.871	75.141.868	
CREOLE SHOW				

2.2.18 CESIÓN DE DERECHOS INFANTIL/JUVENIL

\$37.502.965

Cesión De Derechos, Es el espacio de oferta de televisión diferente y ágil donde se presentan contenidos educativos y recreativos para niños y jóvenes escogidos entre la oferta internacional. El programa del defensor del televidente, contiene segmentos orientados a las distintas audiencias que configuran las franjas del canal.

De los \$ **37.502.963** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **37.502.412** mediante la celebración de dos **(2)** Contratos de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 001	ZEBRACOM	19.076.000	19.076.000	100%
CPS No. 002	INCOMSA S.A	18.426.412	18.426.412	100%
TOTALES		37.502.412	37.502.412	100%
CESION DE DERECHOS INFANTIL				

2.2.19 CLASICO MUNDIAL DE BEISBOL

\$ 25.100.000

El Clásico Mundial de Beisbol de 2017, es un torneo internacional de béisbol, y se convierte en la cuarta edición del torneo internacional de beisbol más importante a nivel de selecciones nacionales del mundo. Inició con una ronda de clasificación porque el número de equipos involucrados fueron veintiocho, de los cuales solo quedaran en competencia dieciséis selecciones.

Esta serie entra la consolidar la oferta televisiva del canal, por otra parte se convierte en una oferta de televisión diferente y ágil con gran aceptación de una manera fresca y ágil.

De los **\$ 25.100.000** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa, con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 25.100.000** mediante la celebración de un (1) Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CD No. 03	CLUB DEPORTIVO ACADEMIA DE BEISBOL HERMANOS RENTERIA	25.100.000	25.100.000	100%
TOTALES		25.000.000	25.100.000	
TRANSMISIONES CLASICO MUNDIAL DE BEISBOL				

2.2.20 FACE TO FACE

\$107.030.073

Face To Face, Es un programa pregrabado, realizado en estudio, conducido y presentado por un presentador bilingüe quien tendrá la oportunidad de entrevistar a dos (2) invitados y se conversarán sobre temas propios de la actualidad isleña, generando puntos de vista diferentes en donde el televidente tendrá la oportunidad de conocer más sobre lo que sucede en el Departamento Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

De los **\$ 107.030.073** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa; con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 107.030.073**, mediante la celebración de Un (1) Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 082	PRODUCCIONES MUNDO MARKETING	107.030.073	53.301.829	50%
TOTALES		107.030.073	53.301.829	
FACE TO FACE				

2.2.21 ANANCY IN THE LAND

\$210.971.345

Anancy In The Land, Este programa se recrea en los cuentos ancestrales de la historia africana en las islas, contada por los abuelos y abuelas para su promoción en formato de animación.

Anancy in The land (Anancy en la Isla) es un programa infantil de animación de 10 minutos a través de un diseño creativo, el cual relatará las travesuras de Anancy, una araña (a veces hombre y a veces mujer) que hace parte de la mitología Raizal de la herencia africana, que busca atrapar a la nueva generación de niñas, niños y jóvenes alrededor de aventuras originales combinadas con historias modernas para captar la teleaudiencia. La araña Anancy o Aunty Bacy como se le conoce estará acompañada de Beda Tiger y Beda Galing y otros compañeros que desde las primeras historias traídas de África occidental, han acompañado a muchas generaciones de isleños raizales en su proceso de infancia y crecimiento, tratando de llevar un mensaje de astucia, sagacidad y siempre triunfante en donde Anancy siempre triunfa por ser muy aventajada.

De los **\$ 210.971.345** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa; con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 210.971.346**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 080	RICHARD DEIL FORBES	210.971.346	105.065.411	50%
TOTALES		210.971.346	105.065.411	
ANANCY IN THE LAND				

2.2.22 OLD FOLKS TALKS

\$ 98.188.252

Old Folks Talks, El programa pondrá en escena la magia de las personas Adultos Mayores, su alegría y sus anécdotas de vida con énfasis en su riqueza histórica y cultural, para compartir con tod@s.

El documental mostrará la cara feliz y la riqueza de la herencia histórica y cultural de las personas adultas mayores en las islas. Quienes culturalmente guardan un espacio en especial en las familias y la sociedad isleña en general. Se revelarán sus talentos artísticos y culturales así como sus experiencias de liderazgo que ayudó a transformar a la sociedad isleña. Intervendrán sus amigos y familiares así como quiénes comparten sus escenarios diarios habituales que darán testimonio de su aporte y utilidad social.

De los \$ **98.188.252** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa; con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **98.188.253**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 084	FUNDACION NATVE FILMS	98.188.253	48.898.532	50%
TOTALES		98.188.253	48.898.532	
OLD FOLKS TALKS				

2.2.23 GROW WITH LOVE

\$ 107.625.831

Grow with Love es un programa diseñado para las madres en donde se tratarán temas concernientes al cuidado de los niños y los demás factores que influyen en el crecimiento integral de los infantes que comprenden la edad de 0 a 10 años.

Se presentarán consejos de expertos para el cuidado de los hijos, tips de mamás, salud, belleza, deportes, cuidado del medio ambiente y mucho más. Podrá encontrar diferentes entrevistas que realizamos a expertos profesionales en el cuidado de nuestros hijos: pediatras, psicólogos, ginecólogos, etc.

Este programa es traducido y subtulado del español al inglés o viceversa.

De los \$ **107.625.831** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa; con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **107.625.832**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 083	PRODUCCIONES MUNDO MARKETING	107.625.832	53.598.521	50%
TOTALES		107.625.832	53.598.521	
GROW WHIT LOVE				

2.2.24 PROVIDENCE SPIRITUAL MUSICAL

\$ 88.325.986

Providence Spiritual Music, es un programa de 15 capítulos donde el entrevistador dará a conocer 15 diferentes cantantes de las islas de Providencia y Santa Catalina de géneros autóctonos propios de este ritmo, generando renovación de la cultura raizal e identificación de la idiosincrasia de nuestras raíces, y a su vez, establecer un vínculo entre las generaciones anteriores y las futuras.

De los \$ **88.325.986** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa; con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **88.325.987**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 081	TELEVAR TELEVISION EU	88.325.987	43.987.045	50%
TOTALES		88.325.987	43.987.045	
PROVIDENCE SPIRITUAL MUSIC				

2.2.25 AGRICULTURE UP DATE

\$ 77.137.868

Agricultural Up Date, es un programa que se emitirá en diferido, realizado en el campo (preferiblemente en fincas seleccionadas) en donde se busca mostrar en la práctica una finca con productos de verdad, que permite al presentador y el asesor técnico especializado evaluar la calidad de los productos, su variedad y los sistemas utilizados de riego y protección. Un reportero apoyará el documental ahondando en las historias de cultivo del propietario y hacerle conocer sobre sus avances o dificultades con respecto a su actividad.

De los \$ **77.137.868** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa; con corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **77.137.869**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 088	JORGE EGUSQUIZA	77.137.869	38.415.273	50%
TOTALES		77.137.869	38.415.273	
AGRICULTURAL UP DATE				

2.2.26 CHRISTMAS TIME

\$ 78.899.298

Christmas Time, tiene como propósito que los televidentes tengan una alternativa de diversión y recreación durante el fin de año aprendiendo a cómo vivir una buena navidad. Para cada capítulo, se tendrán invitados que compartirán con los televidentes cómo viven en sus hogares o lugares de trabajo la navidad. Las secciones para cada capítulos Serán: comida navideña; decoración navideña; canticos, costumbres y tradiciones navideñas; tendencias navideñas en la redes sociales; navidad en las calles y en los hogares isleños.

De los \$ **78.899.298** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa a corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de \$ **78.899.298**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 086	JORGE EGUSZQUIZA	78.899.298	39.242.479	50%
TOTALES		78.899.298	39.242.479	
CHRISTMAS TIME				

2.2.27 ISLANDS KIDS

\$ 110.579.998

Island Kids, es un programa infantil estilo contenedor presentado por un niño y una niña quienes en cada capítulo manejarán una temática que le dará un hilo al conductor al programa y planteará una serie de situaciones para cada intervención de ellos durante el capítulo. Entre cada intervención de los chicos se presentará tres capítulos o segmentos de un programa infantil/juvenil, puede o no ser animado, también se presentarán vtr y notas sobre actividades de interés infantil.

De los **\$ 110.579.998** financiados por el FONTV Para el desarrollo de este programa a corte a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$ 110.579.998**, mediante la celebración de Un **(1)** Contrato de Prestación de Servicios.

No. OPS / CONTRATO	NOMBRE BENEFICIARIO O CONTRATISTA	VALOR CONTRATO	VALOR GIRADO	CUMPLIMIENTO
CPS No. 085	FUNDACION NATIVE FILMS	110.579.998	55.069.720	50%
TOTALES		110.579.998	55.069.720	
ISLAND KIDS				

3. LÍNEA DE INVERSIÓN: FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA

El Fortalecimiento de la Infraestructura Tecnológica contempla la adquisición e instalación de equipos técnicos y el mantenimiento de la red de transmisión, para superar las deficiencias operativas del Canal, aumentar la prestación de servicios y aprovechar y consolidar el flujo de trabajo en formato de Alta Definición (HD) con el fin de estar a la vanguardia de las exigencias del TDT.

Para la ejecución de esta Línea de Inversión, a TELEISLAS le fueron aprobados recursos por valor de **\$ \$726.447.321**, de los cuales a **30 de septiembre**, se ha comprometido la suma de **\$119.285.006**, a través de la celebración de CUATRO **(4)** contratos de Prestación de Servicios para **Mantenimiento de la Red de Transmisión** y para el **Mantenimiento de Producción y Emisión**,

A 30 de septiembre de 2017, no se reportan compromisos de los recursos para la adquisición de los equipos para el área de producción, descritos en el Plan de Inversión, por tanto solo se reporta un 16% de ejecución de los recursos, como se demuestra en la siguiente tabla.

FORTALECIMIENTO INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA						
RESOLUCIONES ANTV 0007 DE 2017						
PROYECTO	ANTV	COMPROMISOS	No. Contratos	Saldos por Comprometer	Giros	% de Ejecución COMPROMISOS
Mantenimiento de la Red de Transmisión AOM	88.351.211	84.775.558	3	3.575.653	67.378.937	89%
Modernización Tecnológica - Área de Producción	603.586.110	-	-	603.586.110	0	0
Mantenimiento de Infraestructura de Producción y Emisión	34.510.000	34.509.448	1	552	26.371.960	100%
TOTAL	\$ 726.447.321	\$ 119.285.006	4	\$ 607.162.315	93.750.897	16%

4. RELACIÓN DE LAS CONVOCATORIAS PÚBLICAS ADELANTADAS PARA LA EJECUCIÓN DE LOS RECURSOS

4.1 PROGRAMACIÓN

Con relación a las convocatorias que se adelantaron para la ejecución de los recursos, para la línea de programación, se ordenó la apertura de la Invitación Pública No.001, mediante Resolución No.104 del 22 de marzo de 2017, para la Línea de Inversión en Producción de **193** capítulos para **SIETE (7)** programas: **Face to Face, Anancy In The Land, Old Folks Talks, Grow with Love, Providence Spiritual Musical, Christmas Time y Islands Kids**, por un valor total de **\$ 798.427.075** y la apertura de la Invitación Pública N.002 para la producción del programa **Agriculture Up Date** por valor de **\$76.830.546,**. Para producción de un total de **217** capítulos por un valor de **OCHOCIENTOS SETENTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS VEINTI UN PESOS (\$875.257.621) M/CTE,** para el proceso de convocatorias públicas

Descritos en el siguiente cuadro así:

CONVOCATORIAS PUBLICAS 2017				
Convocatoria	Programa	No. Capítulos	Valor	Contratista Adjudicado
No.001	Providence Spiritual Music	15	87.974.090	TELEMAR TELEVISION EU
	Christmas Time	20	78.584.958	JORGE EGUSQUIZA
	Old Folks Talks	24	97.797.064	FUNDACION NATVE FILMS
	Grow With Love	24	107.197.043	PRODUCCIONES MUNDO MARKETING
	Face to face	70	106.603.658	PRODUCCIONES MUNDO MARKETING
	Anancy in The Land	10	210.130.822	RICHARD DEIL FORBES
	Island Kids	30	110.139.440	FUNDACION NATIVE FILMS
No.002	Agriculture Up Date	24	76.830.546	JORGE EGUSQUIZA
TOTAL VALOR CONVOCATORIAS		217	\$ 875.257.621	

4.2 FORTALECIMIENTO INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA

Con relación a las convocatorias que se adelantaron para la ejecución de los recursos, para la línea de Fortalecimiento de la Infraestructura Tecnológica, a corte de septiembre 30 de 2017, se ordenó la apertura de la Invitación Pública No.003, mediante Resolución **No.186** del 11 de agosto de 2017, cuyo objeto es la adquisición, instalación y puesta en funcionamiento de un sistema de producción en Alta Definición, por valor de **SEISCIENTOS TRES MILLONES QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL CIENTO DIEZ PESOS (\$603.586.110)**.

Nota: Este proceso de invitación publica a corte 30 de septiembre de 2017, se encontraba en la fase de suscripción y legalización del contrato.

5. RELACIÓN DE CAPÍTULOS CONTRATADOS, LOS CAPÍTULOS PRODUCIDOS Y ADQUIRIDOS Y LOS CAPÍTULOS EMITIDOS POR CADA UNO DE LOS PROGRAMAS INCLUIDOS EN LA LÍNEA DE INVERSIÓN DE PROGRAMACIÓN.

No.	PROGRAMAS	CAP. PROPUESTOS	CAP. CONTRATADOS	PRODUCIDOS/ADQUIRIDOS	EMITIDOS
1	Teleislas News	284	284	210	210
2	Morning Show	230	230	169	169
3	Da Music	230	230	169	169
4	Semillas de Convivencia	230	230	169	169
5	On Stage	24	24	20	5
6	Our Identity	52	52	52	13
7	Regional Celebrations	15	15	12	12
8	English Generation	45	45	21	16
9	Night Talks	60	60	44	28
10	Providence Magazine	30	30	30	10
11	Debates Teleislas	6	6	6	4
12	Beach Magazine	30	30	30	16
13	Island Traditional Cousine	24	24	24	17
14	Inside Providence	20	20	20	5
15	Caribbean Report	60	60	60	28
16	Health Magazine	52	52	52	52
17	Creole Show	70	70	25	14
18	Cesión de Derechos	86	86	86	86
19	Clasico Mundial Beisbol	7	7	7	7
20	Face to Face	70	70	70	13
21	Anancy In The Land	10	10	0	0
22	Old Folks Talks	24	24	4	0
23	Grow With Love	24	24	24	5
24	Providence Spiritual Msical	15	15	0	0
25	Agricultural Up Date	24	24	4	0
26	Christmas Time	20	20	0	0
27	Island Kids	30	30	8	0
TOTAL PROGRAMACIÓN		1772	1772	1316	1048

De los **1.772** capitulos propuestos y aprobados en el plan de inversión, A 30 de septiembre de 2017, se encuentra:

- ❖ Contratado **1.772** capitulos,
- ❖ Producidos y adquiridos **1316** capitulos
- ❖ Emitido **1048** capitulos.

6. BALANCE CONSOLIDADO DE EJECUCIÓN DE RECURSOS

Mediante la Resolución ANTV No. 007 del 2 de enero de 2017, la Autoridad Nacional de Televisión ANTV, aprobó al Canal TELEISLAS, el Plan de Inversión 2017 “**Identidad Caribe Insular**”, de conformidad con las líneas de inversión: Programación, Infraestructura Tecnológica y Conservación de Archivo Audiovisual por un valor total de \$ **5.740.862.249**, de los cuales en el Balance Consolidado de Ejecución de los recursos ANTV, con corte a **30 de septiembre de 2017**, se ha comprometido un total de **CUATRO MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS CATORCE MIL CINCUENTA Y TRES PESOS (\$4.431.814.053) M/CTE.**, con una ejecución del **77%** y se han realizado Giros por un valor total de **DOS MIL SETECIENTOS TREINTA Y OCHO MILLONES NOVECIENTOS CATORCE MIL QUINIENTOS SESENTA Y SEIS (\$2.738.914.566)**

TOTAL RESOLUCIÓN 0007 de 2017 de ANTV						
LINEAS DE INVERSIÓN	MONTO APROBADO ANTV	COMPROMISOS	No. Contratos	Saldos por Comprometer	Giros	% Ejecución Recursos
Programación	4.318.241.575	4.312.529.047	110	5.712.528	2.645.163.669	100%
Línea de Fortalecimiento Tecnológico	726.447.321	119.285.006	4	607.162.315	93.750.897	16%
Conservación Archivo Audiovisual	696.173.353	-	0	696.173.353	-	0%
TOTALES	5.740.862.249	4.431.814.053	114	1.309.048.196	2.738.914.566	77%

7. RENDIMIENTOS FINANCIEROS Y GASTOS BANCARIOS

Por concepto de Rendimientos Financieros se han generado a 30 de septiembre de 2017, la suma de **CINCUENTA Y DOS MILLONES CUATROCIENTOS VEINTI OCHO MIL NOVECIENTOS CUAENTA Y TRES PESOS (\$52.428.943) MC/TE.**

Descritos de la siguiente manera

RESUMEN	RENDIMIENTOS	RETEFUENTE	REINTEGROS
1º Trimestre (Enero-Febrero-Marzo)	13.301.359	931.103	\$ 12.370.256
2º Trimestre (Abril-Mayo-Junio)	26.903.244	1.883.230	\$ 25.020.014
3ª Semestre (Julio-Agosto-Septiembre)	16.170.615	1.131.942	\$ 15.038.673
TOTAL REINTEGRADO			\$ 52.428.943

VISTOS BUENOS

EMILIANA BERNARD STEPHENSON
Gerente TELEISLAS

RONALD HOUSNI JALLER
Presidente Junta Directiva

Vo.Bo. JUDY ACOSTA NEWLOVE
Asesora de Control Interno

Vo.Bo. CARLOS VELILLA GUZMÁN
Revisor Fiscal

LA SUSCRITA COORDINADORA DE PRODUCCIÓN DEL CANAL REGIONAL TELEISLAS

CERTIFICA LA PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS

Que a la fecha **30 de Septiembre de 2017**, se han producido **MIL TRESCIENTOS DIEZ Y SEIS (1316)** capítulos de los **MIL SETECIENTOS SETENTA Y DOS (1.772)**, contratados y aprobados por la ANTV mediante Resolución 007 del 2 de enero de 2017. Los cuales se relacionan a continuación.

No.	PROGRAMAS	CAP. PROPUESTOS	CAP. CONTRATADOS	PRODUCIDOS/ADQUIRIDOS	EMITIDOS
1	Teleislas News	284	284	210	210
2	Morning Show	230	230	169	169
3	Da Music	230	230	169	169
4	Semillas de Convivencia	230	230	169	169
5	On Stage	24	24	20	5
6	Our Identity	52	52	52	13
7	Regional Celebrations	15	15	12	12
8	English Generation	45	45	21	16
9	Night Talks	60	60	44	28
10	Providence Magazine	30	30	30	10
11	Debates Teleislas	6	6	6	4
12	Beach Magazine	30	30	30	16
13	Island Traditional Cousine	24	24	24	17
14	Inside Providence	20	20	20	5
15	Caribbean Report	60	60	60	28
16	Health Magazine	52	52	52	52
17	Creole Show	70	70	25	14
18	Cesión de Derechos	86	86	86	86
19	Clasico Mundial Beisbol	7	7	7	7
20	Face to Face	70	70	70	13
21	Anancy In The Land	10	10	0	0
22	Old Folks Talks	24	24	4	0
23	Grow With Love	24	24	24	5
24	Providence Spiritual Msical	15	15	0	0
25	Agricultural Up Date	24	24	4	0
26	Christmas Time	20	20	0	0
27	Island Kids	30	30	8	0
TOTAL PROGRAMACIÓN		1772	1772	1316	1048

Dado en San Andrés Isla, a los 17 días del mes de Octubre de 2017.

SHARLINE MANUEL
Coordinadora de Producción

LA SUSCRITA ASISTENTE DE PROGRAMACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN DEL CANAL REGIONAL TELEISLAS

CERTIFICA LA EMISIÓN DE PROGRAMAS

Que a la fecha 30 de Septiembre de 2017, TELEISLAS ha emitido MIL CUARENTA Y OCHO (1048) capítulos de los MIL SETECIENTOS SETENTA Y DOS (1.772), contratados y aprobados por la ANTV mediante Resolución 007 del 2 de enero de 2017. Los cuales de relacionan a continuación. Los cuales de relacionan a continuación.

No.	PROGRAMAS	CAP. PROPUESTOS	CAP. CONTRATADOS	PRODUCIDOS/ADQUIRIDOS	EMITIDOS
1	Teleislas News	284	284	210	210
2	Morning Show	230	230	169	169
3	Da Music	230	230	169	169
4	Semillas de Convivencia	230	230	169	169
5	On Stage	24	24	20	5
6	Our Identity	52	52	52	13
7	Regional Celebrations	15	15	12	12
8	English Generation	45	45	21	16
9	Night Talks	60	60	44	28
10	Providence Magazine	30	30	30	10
11	Debates Teleislas	6	6	6	4
12	Beach Magazine	30	30	30	16
13	Island Traditional Cousine	24	24	24	17
14	Inside Providence	20	20	20	5
15	Caribbean Report	60	60	60	28
16	Health Magazine	52	52	52	52
17	Creole Show	70	70	25	14
18	Cesion de Derechos	86	86	86	86
19	Clasico Mundial Beisbol	7	7	7	7
20	Face to Face	70	70	70	13
21	Anancy In The Land	10	10	0	0
22	Old Folks Talks	24	24	4	0
23	Grow With Love	24	24	24	5
24	Providence Spiritual Msical	15	15	0	0
25	Agricultural Up Date	24	24	4	0
26	Christmas Time	20	20	0	0
27	Island Kids	30	30	8	0
TOTAL PROGRAMACIÓN		1772	1772	1316	1048

Dado en San Andrés Isla, a los 17 días del mes de Octubre de 2017.

CATALINA CORPUS POMARE
Asistente de Programación

ANEXOS